Mini dessus de lit au crochet « Moineaux »

Un joli dessus de lit romantique en crochet filet.

FOURNITURES

270 g de coton N°20. Les quantités sont pour les 9 carrés et la bordure.
Un crochet N°1,25.

Dimensions : 110 cm X 110 cm pour un petit lit.

Echantillon : 17 résilles et 17 rangs = 1 carré de 10 cm X 10 cm.

POINTS EMPLOYES :

Point filet :
Résille vide
1er tour : 1 bride, 2 mailles en l'air, sauter 2 mailles.
2ème tour : 1 bride sur la bride, 2 m en l'air, 1 bride sur la bride
Résille pleine.
1 bride sur la bride, 2 brides dans l'arceau de 2 m en 'lair, 1 bride sur la bride.

Résille fantaisie :

1er rang : 1 bride sur la 2ème bride suivante, 1 maille en l'air, 1 bride au même endroit que la précédente, sauter 2 mailles, (2 brides séparées par 1 m en l'air) sur la bride suivante.

2ème rang : 1 bride sur la bride, 1 maille en l'air (voir dessin), (2 brides séparées par 1 m en l'air piquées sur la m en l'air entre 2 brides).

Maille en l'air : ml

Maille coulée : mc

Maille serrée : ms

Bride.

Picot : 3 mailles en l'air et 1 maille coulée dans la 1ère de ces mailles en l'air.

	Maille en l'air
	Maille serrée
	Résille pleine
	Résille vide
	Résille fantaisie
	Double bride
	Picot

EXPLICATIONS :

Le couvre lit est composé de 9 carrés assemblés. Chaque carré se travaille en rangs aller et retour.

Monter une chaînette de 103 mailles en l'air + 5 mailles pour tourner (3 pour la 1ère bride, 2 pour le 1er arceau).

1er rang : une bride dans la 9ème maille à partir du crochet, et répéter (2 mailles en l'air, 1 bride sur la 3ème maille suivante. On obtient 34 résilles vides.

2ème – 5ème rang : 5 mailles en l'air pour tourner, et continuer en résilles vides tout le rang.

6ème rang : 5 mailles en l'air pour tourner, 20 résilles vides, 2 résilles pleines, 5 résilles vides, 3 résilles pleines, 4 résilles vides.

7ème – 34ème rang : continuer en suivant le dessin.

Au 17ème rang, commencer les résilles fantaisie au centre du motif moineau.

Se conformer au dessin pour la disposition des différents points.

Puis, commencer à travailler en rond.

35ème tour : 1 maille en l'air pour tourner, 1 maille serrée sur la dernière bride du 34ème rang, et répéter (2 mailles en l'air, 1 maille serrée sur la bride suivante) sur les côtés, et dans chaque angle faire (1 maille serrée, 1 maille en l'air, 1 maille serrée). Fermer par 1 m coulée sur la maille serrée du début.

36ème – 45ème tour : suivre le schéma. Au 39ème tour et suivants, piquer dans l'angle 2 brides dans la maille en l'air centrale de l'arceau.

Jusqu'au 44ème tour, fermer par 1 maille coulée dans la 3ème maille en l'air du début du tour.

45ème tour : travailler des arceaux de 7 mailles en l'air, une maille serrée. Voir dessin.

Faire un autre motif similaire.

Au cours du 45ème tour, assembler les carrés entre eux en remplaçant chaque arceau de 7 mailles en l'air par (3 mailles en l'air, 1 maille serrée piquée au centre de l'arceau correspondant d'un autre motif, 3 mailles en l'air). Voir dessin.

Faire les autres motifs au fur et à mesure.

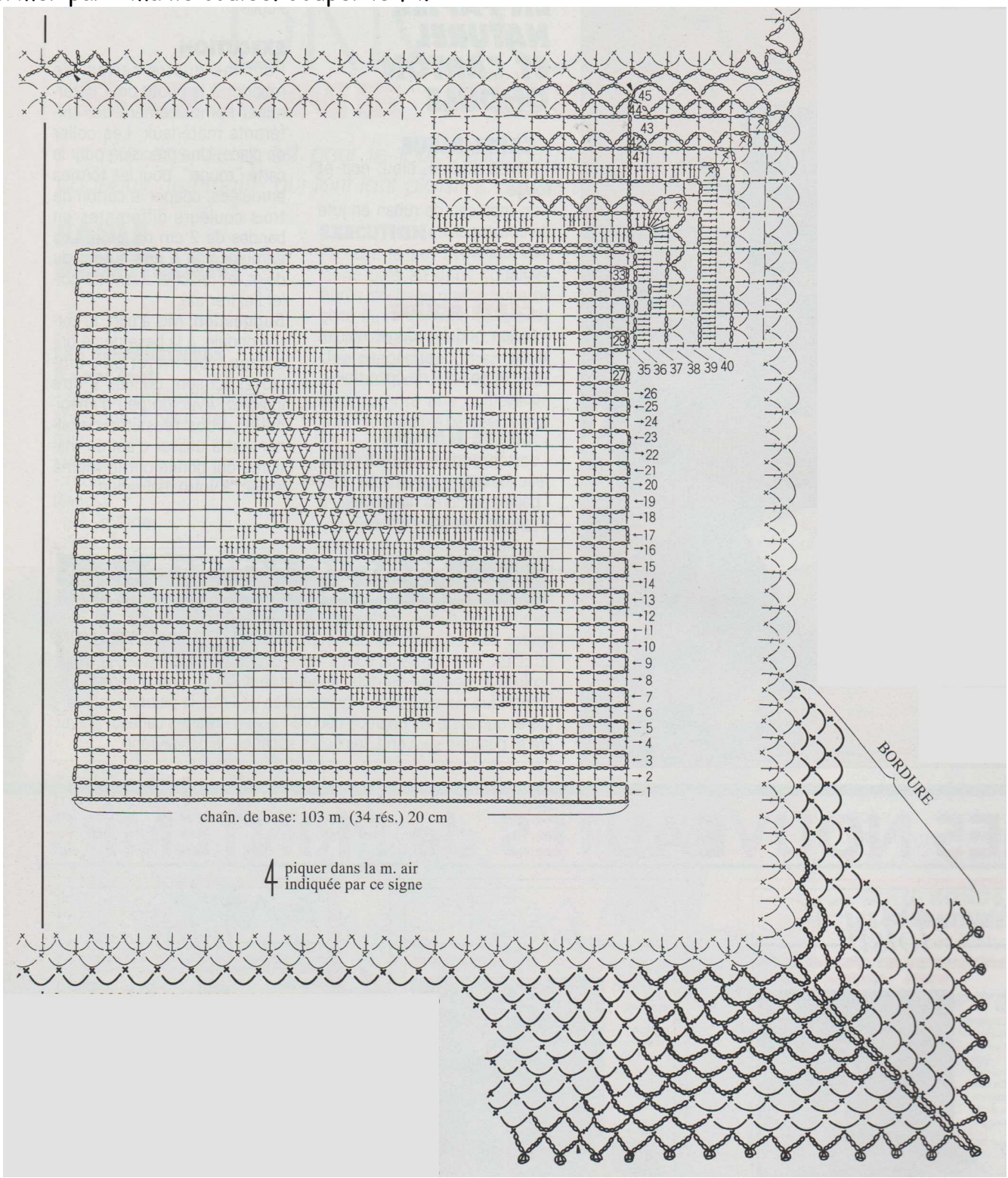
Vous pouvez réaliser plus de 9 carrés, sachant qu'ils mesurent 110 cm avec la bordure.

Couper le fil

BORDURE GLOBALE :

Après avoir assemblé tous les motifs, rattacher le fil dans un arceau juste avant un angle et travailler 10 tours d'arceaux de 7 mailles en l'air en suivant le dessin. Dans les angles, faire un arceau supplémentaire.

10ème tour : travailler les arceaux en ajoutant un picot à chacun : 4 mailles en l'air, 1 picot de 3 ml, 3 mailles en l'air, 1 maille serrée dans l'arceau suivant. Ajouter un arceau à chaque angle. Fermer par 1 maille coulée. Couper le fil.



Je vous souhaite de réaliser un excellent ouvrage