Robe en dentelle au crochet Vert Cyprès M/L

Jolie robe évasée au crochet.

FOURNITURES

550 gr de coton de couleur Vert cyprès N°12. Un peu de bleu et de rose.
Un crochet N° 1,75.

Echantillon : corsage 4 motifs (motif en V et 1 DB, 2 ml et 3 DB) et 11 rangs = 1 carré de 10 X 10 cm

Dimensions : hauteur 95 cm, tour de taille 90 cm.

POINTS UTILISES

Maille en l'air : faire un jeté que l'on passe à travers la boucle qui est sur le crochet.
Maille serrée: piquer le crochet dans 1 maille, 1 jeté, tirer pour ramener une boucle, 1 jeté que l'on passe à travers les 2 boucles qui sont sur le crochet.
Double-bride: faire 2 jetés sur le crochet, piquer le crochet dans une maille, tirer pour ramener la boucle, 1 jeté que l'on passe au travers des boucles 2 par 2.
Triple bride 3 jetés, piquer le crochet et écouler les boucles 2 par 2.
Picot : 3 m en l'air et 1 maille coulée dans la 1ère ml.

REALISATION :

Le robe se démarre par la jupe et se travaille en rond et en aller retour.

JUPE : mesurez votre tour de taille et faites une chaînette de cette dimension (le point élargit l'ouvrage). Fermer en rond avec une maille coulée

1er tour : 4 mailles en l'air, 1 double bride dans la 5ème maille à partir du crochet, sauter 3 mailles, dans la maille suivante faire [(3 doubles brides, 2 m en l'air et 1 double bride), sauter 3 mailles, dans la maille suivante faire (1 double bride, 1 m en l'air et 1 double bride), 1 m en l'air] répéter tout le rang. Fermer par 1 m coulée.

2ème tour : tourner et faire 4 ml, si vous vous trouvez devant le V, [faire dans cet arceau (2 doubles brides séparées par 1 m en l'air), 1 m en l'air, dans l'arceau de 2 ml faire (3 doubles brides, 2 ml, 1 double bride)] répéter. Fermer par 1 m coulée

3ème – 4ème tours : tourner et travailler comme les rangs 1 et 2.

5ème – 8ème tours : Travailler des motifs à 4 doubles brides, le motif en V reste inchangé.

9ème – 12ème tours : se conformer au dessin et faire 5 doubles brides et 3 m en l'air dans l'arceau de 2 ml, le motif en V reste inchangé.

13ème – 16ème tours : se conformer au dessin et faire 6 doubles brides et 3 m en l'air dans l'arceau de 3 ml, le motif en V reste inchangé.

17ème – 20ème tours : se conformer au dessin et faire 7 doubles brides et 4 m en l'air dans l'arceau de 3 ml, le motif en V reste inchangé.

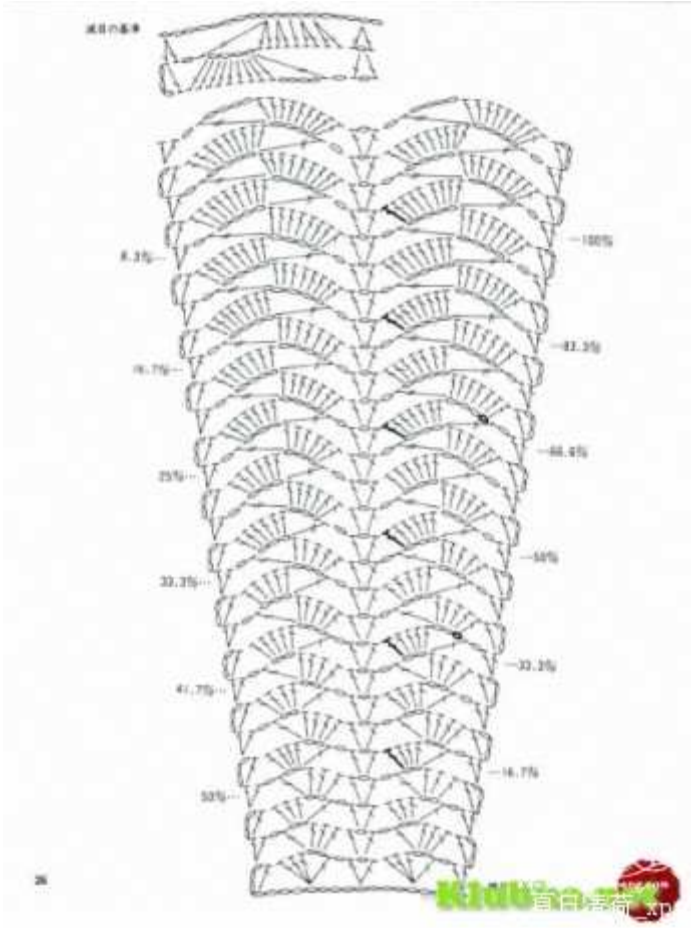
21ème – 24ème tours : se conformer au dessin et faire 8 doubles brides et 4 m en l'air dans l'arceau de 4 ml, le motif en V reste inchangé.

25ème tour à la fin : se conformer au dessin et faire 9 doubles brides et 4 m en l'air dans l'arceau de 4 ml, le motif en V reste inchangé.

Si vous utilisez un coton et un crochet plus gros, je vous conseille de travailler comme le montre le dessin : en brides, puis avec des doubles brides pour les motifs de 6 brides à 9 brides.

J'ai fait des doubles brides tout le temps car cela était trop serré.

Le diagramme montre des brides du rang 1 à 13, puis des doubles brides des rangs 14 à la fin.



Couper le fil.

Bordure :

La bordure se traille en rond.

Rattacher le fil sur la partie charnière de chaque rang, soit sur un motif en V.

1e tour : Faire coïncider la coquille (les 2 doubles brides fermées ensemble, 2 ml, et 2 autres DB fermées ensemble) avec le motif en V, puis faire 7 m en l'air, 1 m serrée sur la dernière bride du groupe de 9 brides, 5 m en l'air, 1 m serrée sur la m serrée, 7 m en l'air] répéter tout le tour. Fermer par 1 m coulée.

2ème tour : continuer dans le même sens : avancer en m coulées, faire [une coquille dans l'arceau de la coquille du tour précédent, 4 m en l'air, dans l'arceau de 5 ml faire 7 brides séparées par 1 ml, 4 m en l'air] répéter. Fermer par 1 mc.

3ème tour : [1 coquille sur la coquille, 4 m en l'air, (1 m serrée sur la ml entre 2 brides, 3 ml) 5 fois, 1 m serrée sur la ml entre les 2 dernières brides, 4 ml] répéter

4ème tour : [1 coquille, 4 ml, (1 m serrée, 3 ml) 4 fois, 1 m serrée, 4 ml.] répéter.

5ème tour : dans la coquille faire une double coquille [(2 DB, 2ml, 2 DB, 2 ml, 2DB), (4 ml, 1 ms, 3 ml) 4 fois, 1 ms, 4 m en l'air.] répéter.

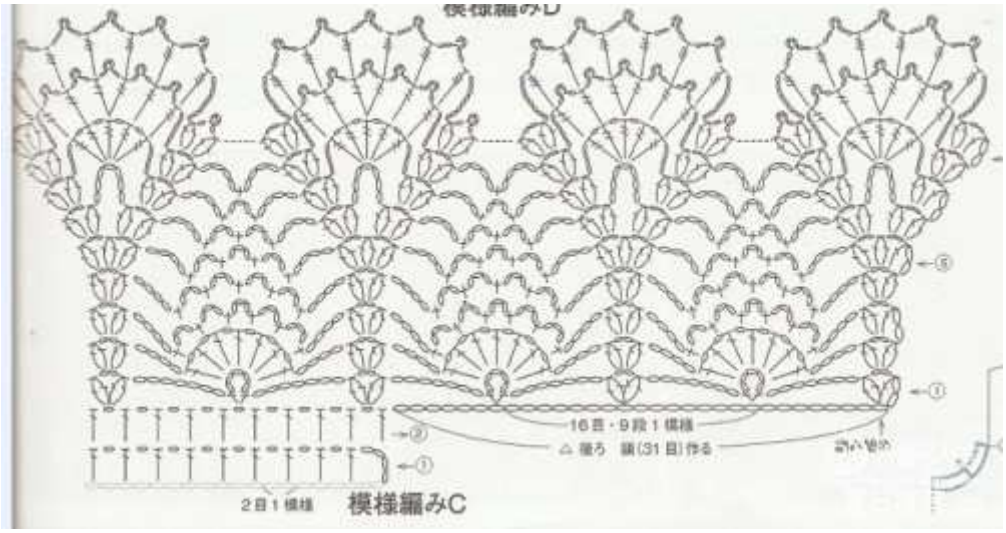
6ème tour : faire [1 coquille dans le 1er arceau, 7 m en l'air, 1 coquille dans le 2ème arceau, 4 ml, (1 ms, 3 ml) 2 fois, 1 ms, 4 ml] répéter.

7ème tour : [1 coquille, 4 ml, dans l'arceau de 7 ml faire (5 doubles brides séparées par 1 ml), 4 ml, 1 coquille, 4 ml, 1 m serrée, 3 ml, 1 ms, 4 ml] répéter.

8ème tour : [1 coquille, 5 ml, (6 doubles brides séparées par 1 ml, 1 picot, 1 ml, dont 2 sur la 3ème double bride du tour précédent), 5 ml, 1 coquille, 4 ml, 1 m serrée, 4 ml] répéter.

9ème tour : [1 coquille avec un picot au milieu, 8 ml, (6 triples brides séparées par 2 ml, un picot et 2 ml), 8 ml, 1 coquille avec un picot au milieu] répéter

Couper le fil



Pour ma bordure, j'ai travaillé en doubles brides notamment pour les coquilles, mais si vous travaillez en brides, réalisez la bordure telle qu'elle est montrée sur le dessin.

CORSAGE

Rattachez le fil sur la chaînette de démarrage, puis travailler le corsage dans le même motif que la jupe en rangs 1 à 4 en rattachant par 1 m coulée, puis en tournant le travail à chaque rang.
Répétez toujours les rangs 1 à 4.
Montez pendant 18 cm, puis faire les manches comme suit :

MANCHES

A la fin du rang (à l'endroit où on tourne), monter 40 mailles en l'air, tourner et reprendre le rang en faisant coïncider les motifs.
A la fin de ce rang, procéder de la même façon, monter 40 ml pour la 2ème manche.
A présent, continuer le travail pour le dos séparément en montant tout droit les manches et le dos.
A 22 cm de hauteur de manche, creuser l'encolure comme suit :

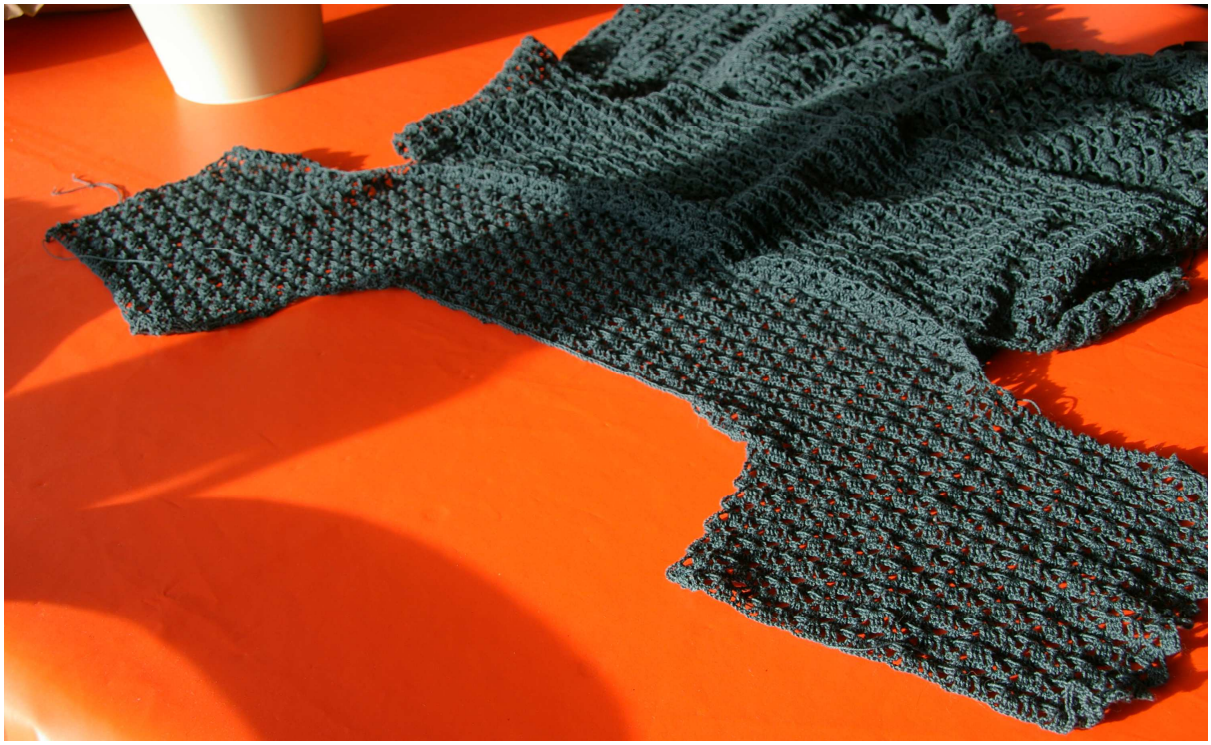
ENCOLURE

Laisser les 10 motifs centraux (soit un motif en V et un motif composé de 3 doubles brides, 2 ml et 1 double bride), puis travailler chaque côté séparément sur 1 rang.
Couper le fil.

Reprendre le corsage comme suit :

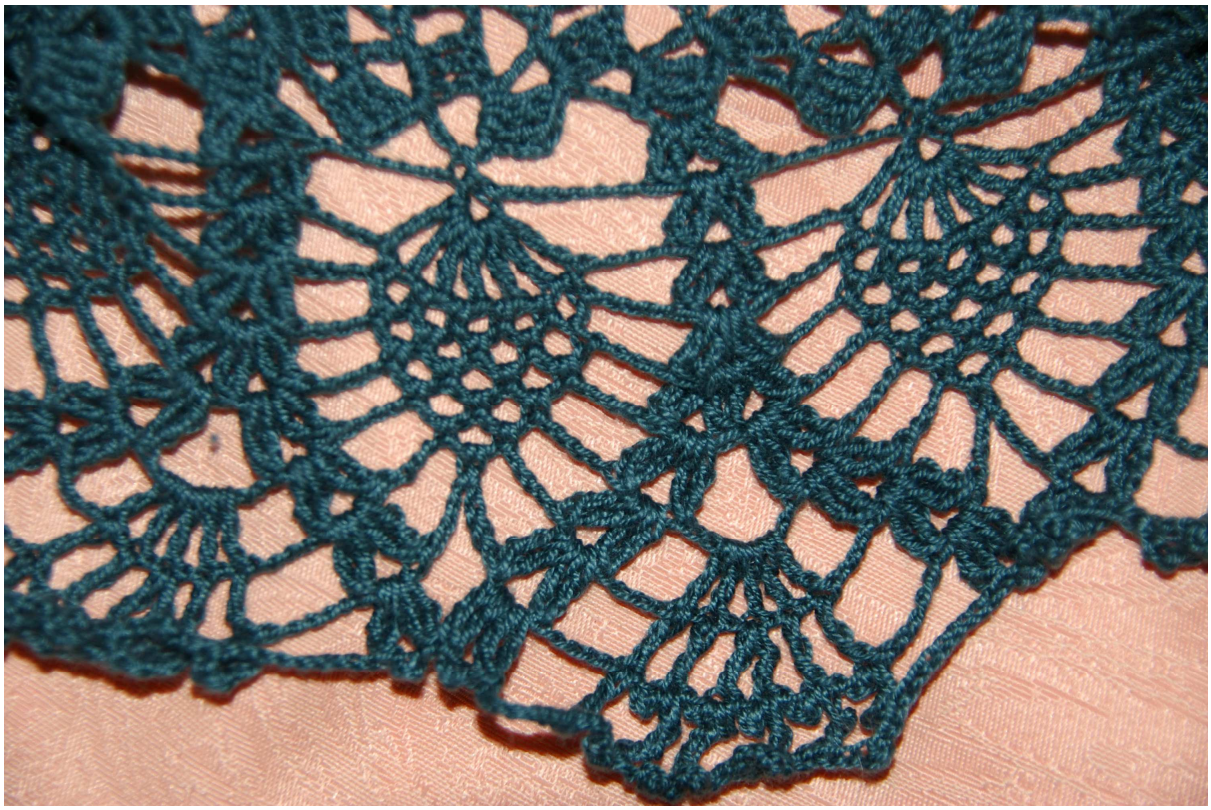
DEVANT

Reprendre le rang laissé pour le devant et réaliser de chaque côté une augmentation de 40 mailles en l'air pour les manches.
Continuer le travail droit.
Puis, pour le décolleté, à la hauteur souhaité, laisser les 7 motifs centraux sans les crocheter (je me suis retrouvée avec un nombre impair de motifs et j'ai du faire un dos plus petit de 1 motif), donc j'avais 11 motifs centraux pour le devant.
Continuer chaque côté séparément comme suit :
Diminuer encore tous les 2 rangs de 1 motif 2 fois, puis continuer droit (vérifier que vous avez le même nombre de motifs que pour la manche du dos).
Couper le fil.



FINITIONS

Coudre ensuite les manches, puis réaliser la bordure sur le bord des manches.
La bordure de la manche a été réalisée pour le 1er rang comme le montre le dessin.
Repasser.



BORDURE DE L'ENCOLURE

J'ai fait un tour avec des arceaux de 2 ml, 1 picot et 2 ml.

Comme mon encolure était trop grande et lâche, j'ai fait encore 3 rangs de bordure en partant du bord de chaque épaule (sans travailler sur le dos).
Sur les côtés, j'ai travaillé des arceaux similaires, puis aux angles, j'ai travaillé des arceaux de 1 ml, 1 picot, 1 ml. Et sur le troisième et dernier rang, j'ai encore rétréci mon encolure en faisant simplement des picots dans les angles, et des arceaux de 1 ml, 1 picot et 1 ml sur le bas de l'encolure.

Je vous souhaite de réaliser un excellent ouvrage